

EDUCACIÓN

Profesores de puertas abiertas

OLGA R. SANMARTÍN Leganés (Madrid) SERGIO GONZÁLEZ VALERO FOTOGRAFÍA
LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN VÍDEO

3 DIC. 2017 04:10



En un instituto de la Comunidad de Madrid, varios profesores imparten a la vez sus asignaturas en la misma clase / Foto: SERGIO GONZÁLEZ VALERO | Vídeo: LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN

En un instituto de la Comunidad de Madrid, varios profesores imparten a la vez sus asignaturas en la misma clase Foto: SERGIO GONZÁLEZ VALERO | Vídeo: LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN

- Un instituto de la Comunidad de Madrid establece el trabajo en equipo entre los docentes como eje prioritario de su proyecto
- En el IES Julio Verne de Leganés cinco profesores dan clase a la vez en la misma aula
- También comparten buenas prácticas con distintos centros educativos y aprenden unos de otros

En el instituto Julio Verne de Leganés (Madrid) cinco profesores de distintas asignaturas dan clase a la vez en la misma aula. El tema es la Guerra de la Independencia y cada uno lo explica desde lo que domina. La de Dibujo disecciona a Goya y el de Literatura analiza poemas sobre los convencionalismos sociales. La de Biología relata las grandes expediciones científicas que comenzaron durante la Ilustración mientras la de Historia habla de Napoleón. La sesión termina con Abba cantando Waterloo en YouTube, una idea que se le ocurrió a Elena Cordón, la de Inglés, que es la más joven del grupo.

Parece un poco caótico, pero el aula tiene 100 metros cuadrados y los 51 alumnos -han juntado dos clases de 4º de la ESO- permanecen inusitadamente atentos. No se distraen. «En 20 minutos he aprendido más que en dos días», expresará luego a la salida el quinceañero Alejandro Utrilla.

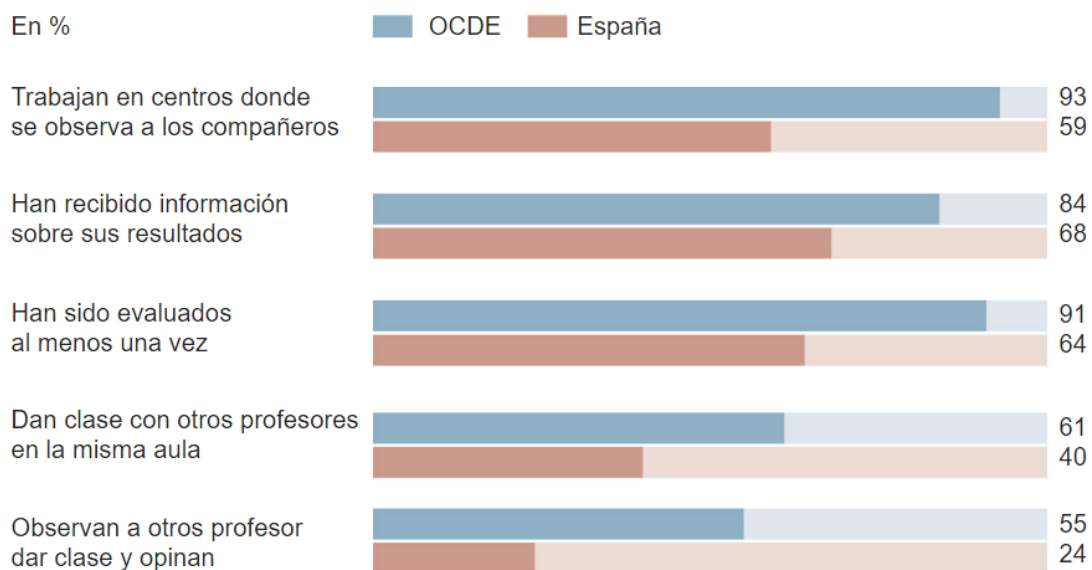
Esta peculiar forma de dar clase todavía es experimental en el instituto. La idea es implantarla al menos una hora a la semana a partir del curso que viene para que los estudiantes aprendan a «relacionar lo que aprenden» y se den cuenta de que «en la vida no hay compartimentos estancos», en palabras de su impulsora, Ana Hernández Revuelta, que es la jefa de estudios y también la profesora de Dibujo que explica a Goya a partir de los Hermanos Chapman.

Ella y sus compañeros dan la clase juntos, evalúan en común y se observan unos a otros en una forma de entender la enseñanza que no es frecuente. Hace unos días, el Informe PISA tiraba de las orejas a los docentes españoles por lo mucho que les cuesta trabajar en equipo. La mayoría lo reconoce en privado: un «exceso de celo» les lleva a considerar «una intromisión» que otros compañeros se metan en sus clases para observar cómo lo hacen.

«En este colectivo todos pensamos: 'Yo soy el mejor', y eso es un problema. Todos tenemos que aprender de todos», reconoce Charo Trujillano, la profesora de Historia, que ha puesto a los alumnos a analizar el decreto que Napoleón firmó el 3 de junio de 1808 para justificar su invasión a España.

Trujillano es la más veterana y reconoce que no está acostumbrada a compartir los trucos que ha atesorado durante lustros. Pero está en ello. Porque en el instituto todos se dieron cuenta de que lo que estaban haciendo no servía.

¿Trabajan en equipo los profesores?



Fuente: Informe TALIS 2013 e Informe Pisa 2015

J.A. / EL MUNDO GRÁFICOS

"El sistema no funciona"

«Los chicos se aburren y nosotros también. Todo el mundo ve que las cosas no funcionan, que hay un nivel de suspensos y de abandono importante. Y el hartazgo es tan grande que algunos nos estamos poniendo las pilas. No puede ser que haya profesores que estén deseando jubilarse», dice Hernández Revuelta.

Le da la razón el director del instituto, Francisco Javier Bellón, que añade que «a los chicos les cuesta mucho concentrarse porque tienen muchas cosas, como internet o las redes sociales, que les distraen del aprendizaje».

El Julio Verne es uno de los pocos centros que ha hecho del trabajo en equipo entre docentes toda una prioridad de su proyecto educativo. Desde el equipo directivo se insta a los profesores a compartir lo que hacen. Y no sólo colaboran entre ellos, sino que también publicitan su metodología en el exterior. Algunas de sus buenas prácticas se han replicado en otros tres centros de Secundaria. Participan, asimismo, en un programa de mentorización de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, que empareja a colegios e institutos que quieren aprender unos de otros y facilita que se hagan visitas recíprocas para copiar estrategias y formas de dar clase.

Estos profesores forman parte de un nuevo movimiento, todavía muy minoritario, que deja la puerta del aula siempre abierta y anima a otros colegas a que entren a curiosear. Conscientes de que son el pilar del sistema educativo y de que buena parte de lo que hacen repercute directamente en los alumnos, utilizan los blogs y las redes sociales para compartir sus herramientas.

"Somos muy pocos"

Es el caso de Juan Villar, profesor de Lengua y Literatura de la ESO en el colegio público Egape de Urnieta (Guipúzcoa). Pone en internet lo que hace él y lo que hacen sus alumnos -«Les da mucha autoestima»- y participa en un proyecto del Departamento de Educación del Gobierno vasco que le lleva a acudir tres veces al mes a otros colegios. Después esos docentes van a observar su clase. «No es muy habitual que los profesores de Lengua hagan esto. Estamos empezando a generar una corriente, pero somos muy pocos compartiendo lo que hacemos, alrededor de 100 en el País Vasco [de unos 35.000]».

También trabaja así Lara Romero, coordinadora TIC del colegio privado Alameda de Osuna de Madrid. O César Poyatos, un antiguo empleado de una filial de IBM que lleva 15 años impartiendo clase en el colegio concertado San Diego y San Vicente de Madrid. «Cada profesor explica sus objetivos y los ponemos en común. Nos sentamos juntos, programamos juntos y evaluamos de forma conjunta. Lo hacemos a nivel de centro. Pero, antes de llegar a esto, comenzamos a abrir las aulas a los compañeros. Uno se metía en mis clases y yo le contaba lo que había aprendido. Luego yo me iba a su aula y le daba feedback», explica.

Poyatos cuenta que, una vez al mes, se junta por la tarde con otros 30 profesores para intercambiar trucos. «Lo hemos llamado Open Aula Blog y puede venir quien quiera. Hay gente de todas las etapas, de distintos colegios y de distintas asignaturas. También compartimos recursos en Telegram. Esto no nos sirve para obtener sexenios, pero nos ayuda a mejorar el aprendizaje de nuestros chicos».

¿Por qué en España los profesores son tan poco dados a trabajar en equipo?

«Somos muy endogámicos y nos falta seguridad en nosotros mismos. Antes, nos poníamos delante de los alumnos e intentábamos sobrevivir, pero la docencia se está profesionalizando y ya hay una especialización metodológica. La gente está empezando a compartir porque tiene más seguridad», responde Juan Villar.

¿Qué consiguen ellos con todo esto?

«Se enriquece la mirada y te aporta estrategias que no tienes. Si no vamos más allá, terminamos enseñando con modelos adquiridos. Ser transparentes y horizontales nos ha servido para crecer a nivel de centro y también a un nivel global para el alumnado», dice César Poyatos.

¿Tiene resultados en los alumnos?

Todos opinan que esta forma de colaborar repercute luego para bien en los estudiantes. Elena Cordón sostiene que los críos terminan haciendo más equipo, porque aprenden del «ejemplo real» que les dan sus maestros. «En el siglo XXI se trabaja en la red y en red, todo pasa por trabajar de forma conjunta», apunta Poyatos